

Nieuwsflits 25-2021

Het was even spannend

Bij het ingaan van de lichte lockdown was de Oosterkerk in de veronderstelling dat ook verhuur aan het koor niet meer mocht. En dat drie weken voor de generale! Als bestuur hebben we wel even in de rats gezeten en een plan B (en C) geregeld voor het geval dat ... Gelukkig gaf de gemeente toestemming en leverde ook de Kunst en Cultuur-info van het RIVM die Ago kon leveren voldoende houvast voor de kerk. En ook koster Zannie heeft hard voor ons gepleit. Tot aan de volgende persco zitten we in ieder geval dus goed.

Wie jarig is trakteert

In het kader van ons jubileum heeft het bestuur naar mogelijkheden gezocht om als jarige ons eigen concert als cadeautje aan te bieden aan mensen die zo'n bezoek ondanks de verlaagde toegangsprijs niet kunnen betalen, bijvoorbeeld de Voedselbank en Stem in de Stad, of niet op de hoogte zijn van het culturele leven in Haarlem. In dat kader heeft Arie Deiman mooi werk gedaan:

Bezoekers van het Vluchtelingenschip

Bericht van Arie Deiman

"Het leek mij een mooi en Nobel plan om ons concert met de prachtige muziek van Bach ook te laten klinken voor vluchtelingen die in Haarlem verblijven. Permanent of tijdelijk.

Ik heb contact gezocht met de Gemeente Haarlem, zonder respons overigens.

Wel kreeg ik via via een 06 nummer van de activiteitenbegeleidster op het vluchtelingenschip in het Spaarne. Irene Meijer.

Zij heeft een aantal Afghaanse mensen met kinderen over de streep getrokken om naar ons concert te komen luisteren. Ongeveer 20 of meer!

Zij maken dan kennis met onze cultuur en wij met hun cultuur. Hoe mooi kan het zijn!"

Bij vrijkaarten is het gewoon dat het HGK wel zelf de betaling op zich neemt van de garderobe en de drankjes. Voor deze speciale groep bezoekers heeft Emma het voor elkaar gekregen dat de Philharmonie deze kosten voor haar rekening neemt. Wil je daar ook financieel aan bijdragen: maak onder vermelding van Vrienden van het HGK een bedrag over op NL80 INGB 0004 4687 28

Arie vraagt bij deze jullie hulp om te zorgen dat de groep van ca 20 mensen vervoerd wordt naar de Philharmonie. Schiet 'm even aan tijdens de repetitie of mail naar a.f.deiman@tele2.nl

Iets gewijzigd i.v.m. de wat meer ronde Philharmonie-opstelling

	achter	midden	voor	
12				12
11				11
10	tenor	tenor		10
9	tenor	Wytse Brouwer	tenor	9
8	Arie Deiman	Sip Vermeij	Martin Scheurs	8
7	Harm Snater	Martin van Maan	Jan Terweij	7
6	Huyb Kelder	Jeroen van T	SiccoFaber	6
5	Jeroen Bier.	Rob Syeijger	Huub Carbo	5
4	Hans v T	Antoon v Raaij	Wimvd Meer	4
3	Marleen v T	Antoinette	Ellen de Vries	3
2	Lidy Stoelinga	Marie Christine	Elsje Rempt	2
1	Ina van Off	EefkeRädecker	Corry v Breen	1
1	Emma v Dong.	Marga Trossel	Greetje Koster	1
2	Caroline Bless	Alberd. Groen	Jean. Weustink	2
3	Joke Wiemers	Wendy Burg	Vera Ubink	3
4	.Susan de Loor	Annemarie Zuid	Ans Arends	4
5	An. Mar. Struik	Else Schmidt	Edith Brugman	5
6	Ruth Groenen.	Tineke v Diepen	Carla Bartels	6
7	Sacha Schoon.	Joke Linders	Leneke Nakken	7
8	José de Ruitter	Marianne Mar	Marjon Pers.	8
9	Anneke vLiesh.	Fieke Mander.	Corrie Cuperus	9
10	Anne Kwint	Marianne Hes		10
11	Anke Kranend	Cora Smink		11
12				12
13				
	achter	midden	voor	

Muziektips:

Niet vergeten: Amsterdams Operakoor met Hans en Ago (zie eerder in NF) 27/11

De Amsterdamse Bachvereniging
Zondag 28 november 2021 15:00 en 17:00 uur

Luces y cariños
lichtstralen & liefkozingen

Spaanse barok
onder leiding van
Enrique López-Cortón

solisten
Beatriz Lafont sopraan
Victoria Cassano alt

begeleiding
orkest van de
Amsterdamse
Bachvereniging

Dominicuskerk Amsterdam
Spuistraat 12, 1012 TS
entree €15, met coronatoegangsbewijs

bachamsterdam.nl

ontwerp Nita Oudejans

28/11

Op **donderdag 16 december** wordt er om 20.00u in de Groenmarktkerk Haarlem, als opmaat naar kerstmis, een **sfervol kerstconcert** gegeven door Stichting Vriendenconcerten i.s.m. Huygens Vocaal ensemble en staat in het teken van muziek rondom de Heilige Geest, noordelijk en zuidelijk van de evenaar.

Kerstmuziek uit diverse landen met composities van o.a. : Poulenc, Tavener en Piazzolla.

Hoogtepunt van de avond is ongetwijfeld de bij veel koren bekende:

Misa Criolla van Ariel Ramírez: de liturgische mis verklankt op Latijns Amerikaanse melodieën en ritmes. De drie voor deze gelegenheid uit Argentinië overgevlogen musici zullen zeker hun stempel drukken op een authentieke uitvoering.

Igor Wortel - VriendenConcerten voorzitter@vriendenconcerten.nl

KORTING KOORLEDEN (per 5) via mail.