

www.hgk-koor.nl
post.hgk@gmail.com
06 45 60 88 77
NL80 INGB 0004 4687 28

haarlems
gemengd
koor

Lorentzplein 35 | 2012 HJ Haarlem

Nieuwsflits 33-2022

8 november

Deze Nieuwsflits bevat alleen nieuws over 8 november en de periode na het concert.

Op 8 november worden de ca 6 alten geauditeerd die de wens te kennen hebben gegeven dat ze tenor willen gaan zingen. Ze worden om 19.15 uur verwacht in het zijaaltje.

Zoals bekend houden we een Open Repetitie. Op dit moment van schrijven verwachten we 9-11 geïnteresseerde zangers. We zullen wat ruimte moeten maken op de eerste twee rijen voor deze gastzangers.

Voor komende dinsdag vragen we je om de twee Verdi-stukken en Puccini uit te printen en mee te nemen. Daarnaast graag Locus Iste mee: dat heb je al eerder als print in je bezit gekregen. Mocht je het niet meer kunnen vinden: dan wordt ook hierbij het bestand meegestuurd.

Vanaf 21.45 uur ruimen we de stoelen aan de kant en staat er een drankje klaar
sapje €1 wijn € 2 voor eigen kosten; contant. Uiterlijk 23.00 uur moet alles weer opgeruimd zijn.

Feliciteatie



*Beste leden van het
Haarlems Gemengd Koor,*

*Hartelijk gefeliciteerd met het
100-jarig jubileum. Wij wensen
jullie een prachtig concert.*

*Bestuur en leden van het
Amsterdams Opera Koor*

8 vrijdag 4 november 2022
Regio

Jarig Haarlems Gemengd Koor zingt Mozart in Philharmonie

Haarlem ■ Het Haarlems Gemengd Koor brengt zaterdag 5 november eindelijk het vanwege corona uitgestelde jubileumconcert in de Philharmonie.

Het in 1921 opgerichte koor moest vanwege corona het jubileumconcert doorschuiven naar dit jaar.

Komende zaterdag kunnen de zestig leden onder leiding van dirigent Ago Verdonschot dan alsnog het podium van de Philharmonie betreden.

In het 100-jarig bestaan heeft het koor maar weinig gezongen van het grote repertoire dat Mozart achterliet. Met dit concert maakt het Haarlems Ge-

mengd Koor dat in één klap goed.

Op het programma staat onder meer het Requiem, dat Mozart door zijn eigen dood niet kon afmaken. Ook zingt het koor de Krönungsmesse, een mis die zijn naam dankt aan de kroning van keizer Leopold II van Oostenrijk. Tot slot worden drie liederen gezongen: Ave Verum Corpus, Laudate Dominum en Heil sei euch Geweihten.

Het barokorkest Tarisio Consort begeleidt het koor. Solisten zijn Elise van Es (sopraan), Sterre Decru (alt), Edmond Chu (tenor) en Bora Balci (bas).

Het concert begint om 20 uur.

Beter laat dan nooit Op de valreep heeft het Haarlems Dagblad vandaag (vrijdag) toch een bericht geplaatst over ons concert.

Repetitie schema HGK – HASBO Concert 12 februari 2023 Philharmonie

8-11

Snuffelen aan
Sanctus en benedictus Puccini
O Signore dal tetto natio Verdi
Libiamo Verdi
Locus iste

15-11

Snuffelen aan
Polovtsian dances
Werken aan
Sanctus en benedictus Puccini
O Signore dal tetto natio
Libiamo
Locus iste

22-11

Polovtsian: dans 1 (dames), 3 Gemengd
Puccini: sanctus en benedictus
Verdi: O Signore
Verdi: Libiamo

29-11

Polovtsian: dans 1, 3, 4 (heren), 5
Elgar: Pomp and circumstance (Land of hope and glory)
Dames:
Gershwin: Summertime
Strauss: Nonnenkoor

6-12

Polovtsian: 4, 5 en 6
Elgar: Pomp and...
Puccini: Sanctus en Benedictus
Verdi: O Signore en Libiamo
Bruckner: Locus iste

13-12

Polovtsian 1, 3, 6
Dames:
Gershwin: Summertime
Strauss: Nonnenkoor

20-12

Polovtsian: alles
Dames:
Gershwin: Summertime

Kerstborrel

